

Istituto Professionale di Stato Industria e Artigianato Siderno

Programma di Italiano

Anno scolastico 2015/ 2016

Prof.ssa Bumbaca Milena

Testo utilizzato: L. Crippa, Gian Franco Freguglia, M. Onnis: *Tra le righe*, La Spina Edizioni

Grammatica: A: Degani, A: M: Mandelli, P. Giorgio Viberti: *Penso, parlo, scrivo*, SEI

MORFOLOGIA:

I suoni e le lettere, l'ortografia, la sillaba, l'accento, la punteggiatura

Il Nome, il genere del nome

Il significato. I campi semantici

Articoli: determinativo; indeterminativo; partitivo

Aggettivo e sue funzioni

I gradi dell'aggettivo

Aggettivi determinativi, possessivi, interrogativi, esclamativi e numerali

I verbi: transitivi e intransitivi

L'avverbio e sue funzioni

Preposizioni semplici e articolate

Le interiezioni

Parte I: Il testo narrativo

La struttura del testo narrativo: sequenze e micro sequenze

Fabula e intreccio: Il tempo della storia e il tempo del racconto

- 'alterazione dell'ordine degli eventi nella narrazione
- Tecniche di composizione dell'intreccio
- IL tempo della storia e il tempo del racconto

Tempo, spazio e personaggi

Parte II: Le forme della narrazione letteraria

Dal racconto orale alla novella

- Il mito
- La favola, la fiaba, la leggenda

Parte III: Raccontare mondi impossibili

L'avventura: Definizioni e caratteristiche

- D. Defoe: Primi giorni sull'isola della disperazione (da Robinson Crusoe)

Il realismo: La realtà così com'è , definizioni e caratteristiche

- G. Verga: A spasso sul mare (dai Malavoglia)

Il giallo: suspense, misteri e delitti

- A. Christie: La reazione di Sherlock Holmes (da Uno studio in rosso)
- La ragazza sul lago di Andrea Molaioli

La fantascienza: tra scienza e fantasia

- J. Verne, In orbita (da Dalla terra alla luna)

Il Fantasy: Dalla realtà alla fantasia

Definizioni e caratteristiche

Gli autori che hanno segnato la storia del genere

- E cadeva, cadeva, cadeva (da Alice nel paese delle meraviglie)
- Un cane che ha bisogno di fare del moto (da Harry Potter e la pietra filosofale)
- Shelob (da: Il signore degli anelli)

L'Horror: Fantasie, paure e orrori

- Il mostro prende vita (da Frankenstein)

Gli alunni

Prof.ssa

Bumbaca Milena